

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 1

			Mercoledì 23 Settembre	Giovedì 24 Settembre	Venerdì 25 Settembre
9.00- 10.30			Benvenuto <i>Meet</i>		
11.00- 12.30			Storia contemporanea A. Volpi <i>Teams</i>		
14.00- 15.30					

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 2

	Lunedì 28 Settembre	Martedì 29 Settembre	Mercoledì 30 Settembre	Giovedì 1 Ottobre	Venerdì 2 Ottobre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini		Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 3

	Lunedì 5 Ottobre	Martedì 6 Ottobre	Mercoledì 7 Ottobre	Giovedì 8 Ottobre	Venerdì 9 Ottobre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini		Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 4

	Lunedì 12 Ottobre	Martedì 13 Ottobre	Mercoledì 14 Ottobre	Giovedì 15 Ottobre	Venerdì 16 Ottobre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini		Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 5

	Lunedì 19 Ottobre	Martedì 20 Ottobre	Mercoledì 21 Ottobre	Giovedì 22 Ottobre	Venerdì 23 Ottobre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini		Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 6

	Lunedì 26 Ottobre	Martedì 27 Ottobre	Mercoledì 28 Ottobre	Giovedì 29 Ottobre	Venerdì 30 Ottobre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli	Diritto pubblico del turismo S. Panizza	Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini	Ricevimento A. Tosi	Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 7

	Lunedì 2 Novembre	Martedì 3 Novembre	Mercoledì 4 Novembre	Giovedì 5 Novembre	Venerdì 6 Novembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini		Lettorato lingua inglese C. Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza
16.00- 18.30	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi	Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini	Istituzioni di storia dell'arte Corso mutuato su Storia dell'arte moderna- corso di studio Discipline dello spettacolo e della comunicazione A. Tosi		

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 8

	Lunedì 9 Novembre	Martedì 10 Novembre	Mercoledì 11 Novembre	Giovedì 12 Novembre	Venerdì 13 Novembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Storia contemporanea A. Volpi	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Lettorato lingua inglese C.Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza	Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini	Lettorato lingua inglese C.Bacci	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 9

	Lunedì 16 Novembre	Martedì 17 Novembre	Mercoledì 18 Novembre	Giovedì 19 Novembre	Venerdì 20 Novembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli PROVA IN ITINERE		Lingua Inglese I G. Cappelli	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dv-c-hrmk-abm	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Lettorato lingua inglese C.Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza	Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini	Storia contemporanea A. Volpi	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 10

	Lunedì 23 Novembre	Martedì 24 Novembre	Mercoledì 25 Novembre	Giovedì 26 Novembre	Venerdì 27 Novembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Lettorato lingua inglese C.Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza	Metodi quantitativi per il turismo B. Bertaccini	Storia contemporanea A. Volpi	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 11

	Lunedì 30 Novembre	Martedì 1 Dicembre	Mercoledì 2 dicembre	Giovedì 3 dicembre	Venerdì 4 dicembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli		Lingua Inglese I G. Cappelli	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi		Lettorato lingua inglese C.Bacci	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi	Metodi quantitativi per il turismo I. Sarman	Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 12

	Lunedì 7 dicembre	Martedì 8 Dicembre	Mercoledì 9 dicembre	Giovedì 10 dicembre	Venerdì 11 dicembre
9.00- 10.30			Lingua Inglese I G. Cappelli		Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
11.00- 12.30			Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm		Istituzioni storia dell'arte Moderna A. Tosi
14.00- 15.30			Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 13

	Lunedì 14 dicembre	Martedì 15 Dicembre	Mercoledì 16 dicembre	Giovedì 17 dicembre	Venerdì 18 dicembre
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Lingua Inglese I G. Cappelli	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm
11.00- 12.30	Storia contemporanea A. Volpi	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm	Lettorato lingua inglese C.Bacci
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza		Storia contemporanea A. Volpi		Diritto pubblico del turismo S. Panizza

A.A. 2020-2021
PRIMO SEMESTRE, I ANNO TRIENNALE
Settimana 14

	Lunedì 21 dicembre	Martedì 22 Dicembre			
9.00- 10.30	Lingua Inglese I G. Cappelli	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm			
11.00- 12.30	Laboratorio di diritti umani meet.google.com/dvc-hrmk-abm				
14.00- 15.30	Diritto pubblico del turismo S. Panizza				